

飛躍

HIYAKU

第402号



東海大学附属高輪台高等学校・中等部 学校報

●発行日/2020年12月1日

●発行者/東海大学附属高輪台高等学校・中等部 校長・片桐知己治

「知性と品性、そして感性を」

若き日に汝の思想を培え

Cultivate your thoughts in your early days

若き日に汝の体躯を養え

Nurture your body in your early days

若き日に汝の智能を磨け

Develop your intellect in your early days

若き日に汝の希望を星につなげ Aim your hopes towards the stars in your early days

TOP*NEWS

第56回 建学祭「紡ぐ」開催



「異例」の建学祭

建学祭実行委員長 3年6組 小松原 来未

今年の建学祭は新型コロナウイルス感染症の影響により模擬店の中止や、生徒の半日登校など制限がある中で開催されました。例年とは異なる建学祭だったからこそ気づくこともあったと思います。中等部生や高2・3年生は今回学んだことを来年度の建学祭に生かしてもらえたらと思います。台風で日程が変更になった昨年度から「異例」の建学祭が続いているので、来年度こそは制限なく建学祭を楽しめることを願っています。

コロナ禍の大変な状況の中で今年度も無事に建学祭を開催することができたのは、生徒の皆さんのご協力と後援会、地域の皆様、そして開催に向けてご尽力いただいた先生方のおかげです。本当にありがとうございました。

私の込めた想いと願い

ポスター・パンフレットデザイン 3年B組 高橋 真凜

今回の建学祭のテーマは「紡ぐ(つむぐ)」です。そこで私はまず「糸」をイメージしました。また、「紡」には編むや結ぶという意味があります。イメージと意味がつながった時、7色の糸を紡ぎ、青空を彩る虹になるような情景が脳裏をよぎりました。私はそれを描写しました。しゃぼん玉は建学祭の様子を、糸は個性や準備段階での努力を、虹はそれらすべてが実を結んだ様子を表しています。しゃぼん玉が弾けるまでの束の間に空高くまで糸が導き、弾けた時に反射する光と7色の虹が魅せる情景が最高の思い出になってほしいと思い、描き表しました。

建学祭を無事終えて

宣伝・設営部門長 3年3組 塩見 彩莉

今年の建学祭は、例年とは違い外部からお客さんを入れることができず、とても悲しく思っていました。ですが、宣伝・設営部門の皆が協力してくれたおかげで、当初作りたと思っていたものとは違う形でしたが、とてもいいものができました。

また今年の建学祭のテーマ「紡ぐ」のように、生徒一人ひとりの個性がひとつになり、とても思い出に残る楽しい建学祭になったと思います。模擬店が出せなかったり、外部のお客さんを入れることができなかったり、やりたいことができなくて悔しい思いをした人がたくさんいたと思います。今年度の建学祭がいつまでも皆の思い出になればいいと思っています。



第56回 建学祭「紡ぐ」開催!

2020年度 第14回 知財グランプリ結果

「知財グランプリ」は、生徒・保護者・教員の代表8名が高校のクラス展示や模擬店について、内容やメニュー・生徒の取り組み・装飾・ポスターの4つの観点から審査を行い、上位3団体とポスター部門1団体を表彰するものです。今年度は、新型コロナウイルス感染症の影響で模擬店が中止となり、中等部・高等学校のすべてのクラスが展示での出展となりました。準備期間を含め、建学祭期間中は分散登校での活動だったため、限られた環境・時間での建学祭となりましたが、各団体が工夫を凝らした展示を行い、今年度の総合部門とポスター部門の優秀クラスが選出されました。例年とは違った形での開催となりましたが、今回の経験が来年度の建学祭に活かされることを期待しています。



★グランプリ 3-10「パネルゲーム高輪」

パネルに電飾を使用することで、ゲームとして楽しむだけでなく、視覚的にも楽しめる内容であった点が高評価でした。また、クラスのチームワークが良く、生徒が協力して運営しており、良い雰囲気の中で展示が開催されていた点が高く評価されました。



プロ並みのチョーク画!!!



準備期間、知恵を持ち寄り試行錯誤!



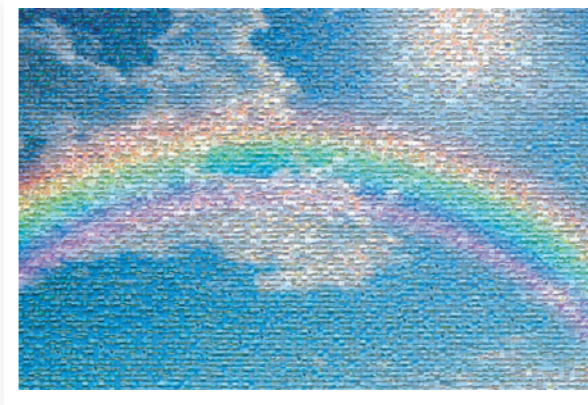
パワーポイントで学習発表



★最優秀ポスター賞

2-3「Pacific 203」 作: 増岡 香怜

海の家をモチーフにした展示内容のため、教室での海の雰囲気表現するために色鮮やかで美しい海を、紙一面に表現したデザインが審査員の高い評価を受けました。



部員の撮った写真でモザイクアート!(写真部)



物理化学部の標本展示



学習成果をクイズ形式で発表♪



何問わかるかな?



オーストラリアについて英語で発表



Let's make a bath bomb!



★準グランプリ 2-5「BLACK JACK」

さまざまな国のボードゲーム、カードゲームを用意し、来客が楽しめるよう生徒が協力して運営していた点が印象的でした。また、教室内の色を黒、白、赤で統一し、ゴージャスな空間をイメージした装飾が好印象でした。ブースにより布の色を変えるなど、細かい工夫を凝らした点が審査員から高評価を得ました。



★準グランプリ 1-10「企業連携」

企業に訪問して学んだことや、訪問できなかった企業についてはオンラインでお話を聞くなどした内容について、わかりやすくまとめたポスタープレゼンテーションが行われていました。室内の装飾や来場者に対する興味を引く説明や丁寧な接客態度が評価されました。

学年だより 中1

初めての建学祭

今年度2回目の学校行事「建学祭」が10月10日(土)と11日(日)にありました。中等部1年生は、謎解きゲームをしました。自分たちが興味のある教科のクイズを班ごとに分かれて作成しました。写真は建学祭での様子と、クイズの一例です。クイズの解答は掲載しませんので、ご家庭で解いてみてください!

～クイズ～

★ 国語の問題 ★

B組 菊田 悠真・小森田 丈・榊原 駿・峰岸 世成 作

?に入るものは何か答えよ

目 → 目
犬 → 神
星 → ?

★ 理科の問題 ★

B組 大野 いずみ・鈴木 颯・芳賀 朱莉 作

この微生物の名前は何でしょう



★ 社会の問題 ★

A組 渡邊 舜也 作

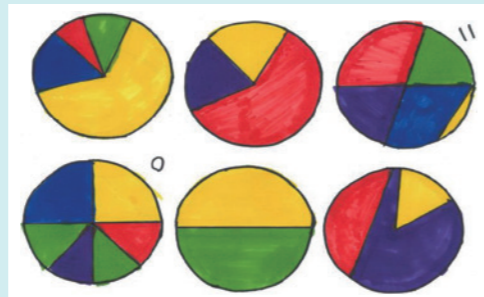
歴史の問題です。
広島と長崎には1つずつ原爆が投下されました。
さて、何月何日に投下されたでしょうか。

広島	長崎
① 8月6日	① 8月3日
② 8月7日	② 8月8日
③ 8月9日	③ 8月9日

★ 美術の問題 ★

A組 色川 春花・窪田 愛菜・半田 真望 作

どこの国でしょう?



建学祭での様子

校長先生・教頭先生・中等部卒業生も来てくださいました。フェイスシールドを装着して、接客の仕方なども学びながら楽しんでいました!



学年だより 中2

建学祭 ～プレゼン各賞受賞者発表!～

今年度の中等部2年生は、プロジェクターを使ってパワーポイントで発表をしました。大きく4つのテーマに分けて、それぞれが5分間興味のある内容をプレゼンテーションしました。各賞受賞者を発表します。

- MVP賞** テーマで一番素晴らしい発表者
- いい声で賞** 声の大きさ、スピード、聞きやすさが優れていた発表者
- Goodジェスチャー賞** 目線、話す態度、姿勢が優れていた発表者
- 内容があるよう賞** 説得力ある内容構成を示した発表者
- KING OF PPT** パワーポイントの見やすさ、クオリティーが高かった発表者



発表練習

日本の文化(20人)

- MVP賞** 加藤 蓮太郎「日本と韓国のすれ違いについて」
- いい声で賞** 伊藤 新菜 「将来の夢のうつりかわり」
- Goodジェスチャー賞** 田宮 晴琉 「インスタント食品について」
- 内容があるよう賞** 橋本 翼 「アニメが日本に与える影響」
- 横尾 萌南花 「なぜ日本人は靴を脱ぐのか」
- KING OF PPT** 松浦 堇 「なぜお城は不思議な構造になっているのか」



生活(23人)

- MVP賞** 江澤 虎乃介「コロナ対策をしてもなぜ感染者は増えるのか」
- いい声で賞** 青木 丈汰 「コロナ」
- Goodジェスチャー賞** 橋本 大河 「日本の生活保護制度は本当に生活が保護されているのか」
- 内容があるよう賞** 岡田 征磨 「グラタンについて」
- KING OF PPT** 今井 佳伸 「筋肉」



生物・科学(22人)

- MVP賞** 金谷 侑真 「犬と猫はなぜペット化したのか」
- いい声で賞** 加藤 将翔 「微生物ミジンコについて」
- Goodジェスチャー賞** 加藤 智裕 「善玉菌の役割」
- 内容があるよう賞** 青木 銀 「ボールペンは何でカチカチできるのか」
- KING OF PPT** 佐藤 広琉 「なぜゴルフクラブでボールは飛ぶのか」



世界の文化(21人)

- MVP賞** 浅生 蓮 「現代の民族について」
- いい声で賞** 岩本 将明 「なぜアメリカやロシアでは民間の銃の所持を許すのか」
- Goodジェスチャー賞** 秋葉 玲男 「人類と共存した恐竜はいたのか」
- 内容があるよう賞** 戸塚 洋二 「海外ではなぜ日常的にキスをするのか」
- KING OF PPT** 松本 紗恵里 「世界のマナーと日本のマナーの違い」



発表の様子

学年だより 中3

建学祭 ～英語で発表！～

10月10日・11日と建学祭が行われました。それぞれが選んだオーストラリアに関するテーマを英語で発表しました。



移動体育

先日、埼玉グラウンドにて移動体育が行われました。今年は体育祭やスポーツ大会が中止になり、久しぶりに外で思い切り体を動かす姿はとても楽しそうで笑顔が溢れていました。

最後の移動体育

A組 吉川 元理

今年は新型コロナウイルス感染症の影響で体育祭がなくなりました。しかし代わりとして移動体育で、体育祭やスポーツ大会の種目をやりました。私の中で一番楽しかったのは、全員リレーです。クラス全員が全力で走っていたので、勝つことができました。中等部生として最後の年に、体育祭で思い出を作れなかったのは残念ですが、移動体育でクラスのみならずと頑張ったという思い出を作ることができてよかったです。

最後の移動体育

A組 木野 紅蓮

今回は何をやるか知らない状態で埼玉グラウンドにいった。去年はサッカーをやったなあと思って待っていると、体育祭のような種目をやると聞いてとても嬉しかった。全員リレーなどの種目すべてに緊張した。久々にあんなに緊張したし、全力で取り組んだ。何より友達みんなと一緒にやれたことが一番よかった。中等部3年間の中で一番思い出に残る移動体育だった。高校でも今年みたいに楽しめるといいなと思った。

サッカーではなかったけど

B組 吉田 帆希

僕はサッカーが好きなので、「サッカーがいいなあ」と思いながら向かった移動体育。体育祭の種目で最初は少し残念だったが、自分なりに楽しめた一日だった。リレーは最後の方に走り、頑張ってはみたものの結果は負けてしまった。ただクラスの団結や応援での場面は勝っていたと思った。あの広いグラウンドを全面使えるのは久しぶりで、とても気持ちが良かった。この状況の中でも楽しめて充実した一日となった。

リレーで感じたこと

B組 永岡 和

この前、移動体育をしに埼玉グラウンドに行った。1、2年生が競技をしている間の待ち時間は友達と走り回って、疲れると芝生でひなたぼっこをして過ごした。体育祭でできなかった4種目を競い合い、2-2という引き分けという結果だったが、嬉しかったし、楽しかった。特に負けてしまったリレーがとてもいい思い出になった。その中でクラスの団結力のすごさを改めて感じる事ができた。



学年だより 高1

建学祭で絆深まる

2020年度第56回建学祭は、コロナ禍で行われた縮小版となりました。それでも初めての建学祭に奮闘した各クラスの報告をお伝えします。

1組 アリ 翔利夢

1組は、Projection Mappingを行いました。準備では、とても雨が強い中で、近くのスーパーへ段ボールをいただきに行ったのが大変でした。全体的に面白いラインナップもたくさんあったと思いますが、すべてを回れなかったのが少し残念でした。それでも中学校の時に行った文化祭の行事よりたくさんのもがあり、完成度も高かったのでとても面白いものばかりだと思いました。来年は、建学祭のテーマにより近いもので挑戦したいと思いました。

2組 富永 健太

2組は、「もぐらたたき」を行いました。段ボールを土台として、ペットボトルで作ったもぐらの中から人がランダムに出入れし、それをお客さんが叩き、応じたポイントを稼ぐというものです。今年の建学祭は、賑わいは劣っていて何か寂しく物足りないように感じました。だからこそ、しっかり一人ひとりが新型コロナウイルスの感染予防を徹底し、来年からはまた賑やかで、みんながより楽しめる建学祭ができることを願っています。

3組 佐々木 美帆

3組は、VS真由美（ローリングコインタワー）、脱出ゲーム、映えスポットを行いました。去年建学祭に来た時は、学校中が盛り上がり、楽しそうにイメージでした。それに比べると、人が少なく模擬店もなかったのは寂しい気がしました。それでも、自分たちのクラスはクオリティーが高く、より良いものが作れたと思います。午前と午後の登校に分かれていたので連携するのに苦労しましたが、先に材料を購入しておいたこともあり、スムーズに作業が進み、一生懸命作業できたと思いました。

4組 佐々木 菜帆

4組は、田中貴金属工業株式会社と企業連携し、景品を提供してもらい、景品にあったコインを探してもらい、トレジャーハンターをしました。予算内で収め、トレジャーハンターらしいジャングルを想像した場所にする予定です。完成図が一部の人にしかわからなかったため、指示を聞いて作業するのが大変でした。今年の建学祭は、さまざまな制限がありました。その中でもやれることがあるということがわかりました。この経験を生かして、今後何かあっても諦めずやり続けたいです。

5組 片桐 楓怜

5組は、主に宇宙をテーマにしたフォトスポットを作成しました。大人数でも数人でも1人でもいい写真が撮れるスポットを作ることができました。今年は新型コロナウイルス感染症の影響で、午前または午後の登校だったので、人手が足りなかったことが一番大変でした。また、レイアウトも決め直前に慌てて準備を始めたので、時間に余裕を持って準備をしていくべきだったと思います。それでも、5組だけの、5組らしいフォトスポットを作成することができたと思います。

6組 大西 慧

6組は、縁日を行いました。射的と輪投げができるようにしました。また、虹のフォトスポットも作ったのですが、準備の時に、一つ一つ花を作って貼る作業が一番だったので精神的に疲れました。私は、部活動で当日は参加することができませんでしたが、準備期間だけでもクラスの人と建学祭を楽しみたいと思い、作業に取り組みました。短い作業時間の中で、縁日、フォトスポットを作り上げた思い出はクラスの宝物です。

7組 佐藤 萌香

7組ではもぐらたたきやストラックアウト、ボウリングなどの縁日を行いました。装飾としてみんなで看板に手形を付けたりしたことが文化祭らしくて楽しかったです。今回は学校内だけの建学祭になった分、来年への楽しみが増えました。来年のステージは観客を増やしたり、他のクラスではやらないようなことを、来年の私のクラスでやったりしたいなと思います。

8組 小泉 直輝

8組の出し物は縁日でした。縁日の中に何をを入れるかを考えた結果、輪投げと射的をやるということになりました。午前と午後に登校が分かれたので、意見のすれ違いなどが生じて苦労しました。例年なら一般の方や多くの生徒で賑やかな廊下が、今年は半分の人数の生徒しかいないため、ものすごく静かな状態でした。ただ、このような状況で建学祭を実施したことで、毎年たくさんの来客の方々によって建学祭が成立し、建学祭の主役は来客の皆さんだと知ることができました。

9組 宇田川 英吾

9組は、担任の吉澤先生についての問題をお客さんが答える「クイズ吉澤」と、台車に乗って流れてくる円柱の的6個をボールを蹴って倒す「キッキングスナイパー」の「VS9組」を行いました。私は主に景品の配分と、「クイズ吉澤」と「キッキングスナイパー」の得点配分を決める係りだったので、計算することが多く大変でした。今までにない形での開催だったのでうまくいくか不安でしたが、逆にお客さんが少ない分パニックが起こらなかったのはよかったと思います。でも、来年は完全な形でやりたいと強く思いました。

10組 本多 生瀧

10組は、企業連携を行いました。コロナに関することについて調べたり、具体的な対策を聞き、調べたものをまとめ、ポスターを作りそれを発表しました。ポスター作りがうまくいかず、何回もやり直したり修正を入れたりした点が苦労しました。今回の建学祭は学校内だけでしたが、その分先輩たちにアドバイスをいただいたりする時間があり、反省や改善すべきことをたくさん知ることができたので、次に生かすために頑張ろうと思いました。私としては、今回の建学祭はとても充実していたと思いました。来年はより良い発表ができるように頑張りたいです。



学年だより 高2



1組【青木直屋敷】
イントロクイズや輪投げ等
伊勢田 愛華
今までとは違う建学祭となりましたが、クラスみんなが協力して良い思い出になりました。



2組【Suuki Loveラボ】
イルミネーションと神社の融合展示
森山 倫太郎
クラスみんなが仕事を協力して行っていた。来年はさらに楽しい建学祭にしたい。



3組【Pacific 203】
海の家をモチーフにした展示
面田 晃
去年の建学祭と違う部分はあったが、それぞれが役割を果たして良いものが作れた。どのクラスも完成度が高く楽しかった。



4組【ROUND4】
ボウリング
浦塚 礼愛
クラスが団結して協力し合えたことで良い思い出を作ることができました!

建学祭 ～「煌光桜花」を胸に～

今年度の建学祭は一般公開はせず在校生のみでの開催となりましたが、学年目標の「煌光桜花」(高校生活を謳歌したい)という想いで、準備日も当日も楽しんでいました。



5組【BLACK JACK】
ボードゲーム・カードゲーム
寺中 ありさ
たくさんの方に来ていただき、知財グランプリでは準グランプリをいただけてすごく嬉しかったです。



6組
【つってBath Bomb】
バスボム作り
岡野 愛美
他クラスと出し物がかぶり、集客できる心配でしたが、たくさんの方が来てくれました。建学祭でさらにクラスが仲良くなったのでよかったです。



7組
【VS相馬哲平と愉快な仲間たち
～#やれんのか2-7～】
ココロバイクとキッキングスナイパー
矢内 優奈
コロナ禍での開催でしたが、2年7組ではお客さんはもちろん、自分たちも楽しむことができました。



8組【208(ふろや)】
バスボム作り
小竹 泰輔
私たちはバスボム作りをテーマに活動しました。カラフルなバスボム作りで、来てくれた人を満足させることができました。



9組【緑日】
紙コップチャレンジ
生方 杏子
例年とは違う形での建学祭でしたが、みんなと協力して楽しくできたのでよかったです。



10組【ミリオンミュージックラボ】
イントロクイズとゲームと実験
大木 秀剛
今年度の建学祭は急ピッチで準備をしたり、在校生のみの参加でしたが、他クラスの生徒とたくさんの交流ができて楽しい建学祭でした。

学年だより 高3



建学祭「VS高3」

今回の建学祭では、VS高3と題して、各クラスで考え出したゲームなどをめぐってもらい、合計点を出すという方法で行いました。各クラス趣向を凝らし、楽しんでもらうことを第一に行っていました。生徒たちの感想をご覧ください。

作:岩下 知輝(3-1)

ピッチングスナイパー

準備日も当日もクラス全員で活動することができなかったけれど、新型コロナウイルス感染症の影響がある中でも行うことができ、自分たちなりに楽しむことができました。高校生活最後の行事で良い思い出を作ることができてよかったです。

1組 奥谷 みう



カードゲーム

今年は新型コロナウイルス感染症の影響で模擬店ができず、急遽変更になってしまいましたが、買い出しやクラスの装飾などクラス一丸となって行うことができました。想像したよりお客さんも来てくれて、最後の建学祭をクラス全員で楽しく終わらせてよかったです。

2組 西田 夢乃

ディスクゴルフ

新型コロナウイルス感染症の影響で、やりたかった模擬店をやることができなかつたり、準備やシフトを少人数でやらなければいけなかつたので、例年とは全く違う建学祭になりましたが、高校生活最後の建学祭を悔いなく楽しむことができました。

3組 間宮 ちさき



VS 八巻

今回は新型コロナウイルスが流行し、できることが制限される中で建学祭を行うのは大変でした。しかし、クラスで一丸となって協力し、良い作品を作ることができました。最後の建学祭がこのような形になったのは残念でしたが、良い思い出を作ることができました。

4組 日向野 育

閉ざされた部屋からの脱出

山茶花が咲く寒い季節になりましたが、10月には厳しい状況の中で建学祭を行い、温かい気持ちになりました。個々の人々が協力して1つの思い出を紡ぎ上げる美しさに感動しました。作品も美しく仕上がりと、心も美しくなりました。

5組 黒澤 颯



SEARCH FOR BROWN(サーチ フォー ブラウン)

今年の建学祭は楽しみにしていた模擬店ができず、準備日も当日も前半後半に分かれてしまったのにもかかわらず、協力し合い最後までやり遂げることができました。クラスメイトと過ごせる残りの日々を大切に、1日1日を過ごしていきたいと思っています。

6組 関根 月海

射的

7組はコルク銃を使用し、射的をしました。3年生のブースで一番人気だったのは間違いなく7組でした。さまざまな規制がある中で最後の建学祭を楽しめたのも、校長先生をはじめとする先生方、準備をしてくれた実行委員のおかげだと思っています。

7組 小西 恵人



ストラックアウト

今回は、少し異例の建学祭になりました。新型コロナウイルス感染症の影響で、入場制限がかかるなどいろいろありましたが、8組のクラス仲の良さで乗り越えることができました。最後の建学祭がこのよう形になってしまったのは悔しいですが、楽しい建学祭になりました。

8組 矢島 雅久

ローリング積み積み

今年の建学祭は例年とは違い、3年生は模擬店ができませんでした。そのような中で、私のクラスはローリングコインタワーをやりました。当日は失敗がありながらも、たくさんの人に高評価をいただきました。異例の年でしたが良い終わり方ができました。

9組 野口 琉翔



パネルゲーム高輪

今回の企画では、大きなパネルや外装デザインなど、複雑な作業が多かったですが、完成を目指し協力してくれたクラスメイトに感謝しています。通常通りの開催とはいきませんでした。最後の建学祭は3年間で深まった団結力の結晶になったと思います。

10組 山本 俊太

お知らせ

高校3年生特別講座開始

それぞれの進路に向けた学習をスタートしよう!

期間 **12月8日(火)～1月30日(土)**

吹奏楽部 定期演奏会

高校
(第31回)

日時:12月23日(水)・24日(木) 16時30分開場 17時00分開演
会場:ミュージア川崎シンフォニーホール (JR川崎駅西口から徒歩5分)
入場料:A席 2,500円 B席 2,000円 C席 1,500円 (全席指定)
詳しくはホームページをご覧ください

中等部
(第12回)

日時:12月28日(月) 13時30分開場 14時00分開演
会場:赤坂区民センター区民ホール (地下鉄赤坂見附駅下車、青山一丁目駅下車徒歩10分)
入場料:無料(事前配布・詳細は顧問新井または吹奏楽部員まで)

行事予定

※予定が変更になる場合があります。

December 12月

January 1月

- 1日(火) 後期中間試験(高1・2:～4日、中等部:～2日)
卒業試験(高3:～4日)
- 3日(木) PM:キャリア教育(中等部)
- 4日(金) 校外活動(中等部)
- 5日(土) GTEC受検日②(高校)
- 6日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会⑤(高校)
- 7日(月) 朝礼 短縮授業 答案返却日(高3)
- 8日(火) 特別講座開始(高3)
- 12日(土) 保護者会(中3) SSH成果報告会
- 13日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会⑤(中等部)
- 14日(月) 2時限授業 後期中間試験答案返却(3時限以降)
- 15日(火) 高校入試相談日(生徒自宅学習日)
- 16日(水) 高校入試相談日(生徒自宅学習日)
- 19日(土)・20日(日) 付属学校推薦型選抜合格者説明会
- 21日(月) イングリッシュキャンプ(中2:～23日)
- 23日(水) 吹奏楽部定期演奏会(高校)
- 24日(木) 冬期休暇前諸注意:大掃除(5・6時限)
吹奏楽部定期演奏会(高校)
- 25日(金) 冬期講習(～28日)
- 28日(月) 吹奏楽部定期演奏会(中等部)
- 29日(火) 年末年始休暇(～5日)

- 1日(金) 元旦
- 7日(木) 朝礼 短縮授業
- 10日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会⑥(中等部)
中等部入学試験願書受付
(第1回:～30日、第2回:～2月2日、第3回:～2月4日)
- 11日(月) 成人の日
- 13日(水) 専門医によるカウンセリング⑤
- 14日(木) 三保研修(中1:～16日)
- 15日(金) 高校推薦入学試験願書受付(消印有効)
- 21日(木) 生徒による授業評価アンケート③
- 22日(金) 高校推薦入学試験(生徒自宅学習日)
- 23日(土) 高校推薦入学試験可否発表
- 25日(月) 高校一般入学試験願書受付(～2月5日)
- 27日(水) 特別時程(高校、中1・2:～30日)
卒業試験(中3:～30日)

編集後記

エジソンが発明した「キネトスコープ」が1896年11月25日～12月1日に日本で初めて上映されたのを記念して、日本映画連合会(現・日本映画製作者連盟)は12月1日を「映画の日」に制定している。映画といえば、社会現象化した人気アニメ「鬼滅の刃」の「劇場版『鬼滅の刃』無限列車編」が公開24日間で歴代興行収入5位の大ヒットとなり、どこまで記録を伸ばすか話題となっている。師走の忙しい時期ではあるが、休日にはゆっくりと映画を鑑賞するような心のゆとりを持ちたいものである。(う)

東海大学付属高輪台高等学校・中等部

TEL.03(3448)4011 FAX.03(3448)4020 ホームページ:<https://www.takanawadai.tokai.ed.jp/>