

# 飛躍

TOKAI UNIVERSITY TAKANAWADAI JUNIOR & SENIOR HIGH SCHOOL

## HIYAKU

第412号



東海大学付属高輪台高等学校・中等部 学校報

●発行日/2021年11月1日

●発行者/東海大学付属高輪台高等学校・中等部 校長・片桐知己治

「知性と品性、そして感性を」

若き日に汝の思想を培え

Cultivate your thoughts in your early days

若き日に汝の体躯を養え

Nurture your body in your early days

若き日に汝の智能を磨け

Develop your intellect in your early days

若き日に汝の希望を星につなげ Aim your hopes towards the stars in your early days

TOP\*NEWS

## 第20回 高校体育祭実施



3人4脚



学年別リレー



玉入れ



綱取り合戦



大玉運び



部・同好会対抗リレー

★写真協力: 写真部 (市川、上野、大谷、住田、前場)



# 第20回 高校体育祭開催

## 白熱した戦い

体育祭実行委員長 3年2組 辻本 青空

今年の体育祭も新型コロナウイルス感染症の影響で制限の多い体育祭となってしまいましたが、楽しむことはできましたか？  
 天気も良く暑い日でしたが、皆様のご協力で熱い戦いが繰り広げられた体育祭だったと思います。優勝した緑組の皆さん、おめでとうございます。優勝を惜しくも逃したクラスも絆を深めることができたと思います。また当日、円滑に運営することができたのは協力してくださった部活動の皆さん、先生方のおかげです。本当にありがとうございました。  
 イレギュラーな体育祭になってしまいましたが、高校3年間の中の最高の思い出になっていれればと思います。本当にお疲れ様でした。



玉入れ



3人4脚



色別対抗リレー



大玉運び



綱取り合戦



部・同好会対抗リレー

台風の目



学年別リレー

**結果**  
 優勝 緑組  
 準優勝 白組

★写真協力：写真部（市川、上野、大谷、住田、前場）



# 学年だより 中1

## 写生大会

前期期末試験が終了した翌日の9月17日(金)、葛西臨海公園にて写生大会を行いました。

### A組 松本 龍

9月17日に写生大会で葛西臨海公園に行きました。自然の中で絵を描くことによって、新たな気づきがありました。それは、実際に空や木をよく見てみるとたくさんの色が組み合わさっていることです。空は3色の層になっていたり、木には黒や茶色が複雑に混ざっていたりしました。いろいろなものをよく観察することで、いつも気がつかない自然の美しさや自然の空気感を感じながら絵を描くことができました。また、自然にもさらに興味を持ち、そして絵を描くことにも興味を持ちました。

### B組 中村 泰雅

期末試験の翌日、葛西臨海公園で写生大会が行われました。行く前はテストが終わったばかりで正直疲れもありましたが、広々とした海の景色を眺めながら友達と絵を描く場所を探しているうちに、そんな気分もすっかり忘れてしまいました。

最初は鉛筆で下書きをし、色鉛筆で仕上げました。僕は葛西臨海公園から見える海と橋の絵を描きました。満足のいく仕上がりの絵が描けたと思います。友達と久しぶりに学校の外で思い出が作れたことが嬉しかったです。



# 学年だより 中2

## 写生大会を通して考えたこと

先日、葛西臨海公園にて写生大会を行いました。自然豊かな環境下で行われた写生大会を通して、「自然を守ること」について考えてもらったので、いくつか紹介したいと思います。

### 海洋環境問題

#### A組 内海 多佳音

僕は海洋プラスチックゴミによる環境問題について、一刻も早く解決しなければならないことだと考えます。なぜなら、海に流されたプラスチックゴミが海洋生物や海洋環境に影響しているからです。また人体への影響を及ぼす可能性が出てきています。

例えば、海に流されたプラスチックゴミをウミガメが海藻や餌と間違えて食べてしまい、体内で消化されず臓器を傷つけたり、摂食障害を起こしたりしてしまいます。他にも、プラスチックゴミが劣化により砕けて、マイクロプラスチックに変わり、魚などの海洋生物が餌と間違えて食べることで、ウミガメと同じ障害を起こします。さらにマイクロプラスチックを取り込んだ魚を、人間が食べることで、人体へ悪影響を及ぼす可能性が出てきています。

そのため、海洋プラスチックゴミを減らす対策として、3R(リデュース:ゴミの発生抑制、リユース:再利用、リサイクル:再生利用)をすることが有効であるといわれています。他にも、プラスチック容器やビニール袋、ペットボトルなどをポイ捨てし、風や雨によって海に流されることもあるので、分別し、適切に処理することも有効な対策と考えられます。

よって、近年起きている問題は、身近な対策でも有効であることがわかったので、環境問題を自分とは関係ないと考えずに、自らが行動することが大切だと思いました。

### 海の自然を守る

#### B組 小泉 亮雅

私は海の自然を守ることに詳しく考えた方がよいと思っています。なぜならこの前、写生大会で葛西臨海公園へ行き、海のそばに行って水の中をのぞいてみると、すごく水が濁っていて、水面にはペットボトルなどのゴミがたくさん浮いているところを見たからです。

そこで私は海のゴミを減らすために何ができるのかを考えたところ、外で出たゴミは必ず家に持ち帰って処分することや、自分の生活から出るゴミを減らした方がよいのではないかと考えました。例えば、プラスチックゴミを少なくするために、今まででもらっていたビニール袋をもらわずに、マイバッグを持ち歩き、ペットボトル飲料をなるべく買わずに、マイボトルを使用したり、ゴミ置き場に置かれているゴミ袋が、カラスに突つかれて中のゴミが散乱し、風で飛ばされていかないように注意したりすることも大事です。

改めて環境問題と向き合ってみると、自分たちがすぐにでもできることがたくさんあることに気づきました。このように、一人ひとりが身近な問題と捉え取り組んでいけば、この先、海が汚れることは少なくなり、海にすむ魚たちを守っていくことにつながっていくと思います。私たち人間がすべき大切な行動として考えていくべきだと思います。





# 学年だより 中3

## 建学祭

3年生にとって中等部最後の建学祭が10月9日、10日で行われました。今年度は自分が日々疑問に思っていることをテーマに、プロジェクターを使って1人5分間のプレゼンテーションをしました。発表の姿勢、聞く姿勢ともに中等部の最高学年として素晴らしかったです。学年全員のテーマを掲載します。

### A組

石渡 葵	降水確率50%って本当に雨が降るの？
今井 夏海	あなたは分かる？日本の方言
柿沼 美海	手相占って本当に当たるの？
菊田 美央	薬局にいる薬剤師はどんな仕事をしているの？
小宮 怜華	なぜ日本人がクリスマスを祝うの？
中川 千聖	瀬戸内町(大島郡)の観光地
中村 紗琉	奄美大島の動物たちのために出来る事は？
松浦 蓮	あなたは知ってる？日本の珍しい名字
村山 桜愛	K-Popはなぜ人気なの？
山田 結菜	口癖はなぜうつるの？
山畑 花音	あなたは知ってる？オーストラリアの危険な生物
横尾 萌南花	世界で一番多い血液型は？
横山 惠南	前世って本当に存在するの？
青木 文汰	あなたは知ってる？日本の自然遺産？
秋葉 玲男	オーストラリアに於て生息していた古代生物
朝倉 隆道	災害時のトイレ問題はどようなの？
浅生 蓮	オーストラリアにはどんなフルーツがあるの？
新井 祥生	なぜガスコンロの火の色は青いの？
今井 佳伸	オルバースのパラドックスとは？
加藤 将翔	太る食べ物と痩せる食べ物の違いってなに？
加藤 蓮太郎	あなたもアニメが好きになる！
金谷 侑真	身近なベットの知能は人間でいうとどれくらい？
兼子 悠斗	なぜオーロラは出来るの？
神山 海輝	サービスエリアの店員はどうやって出勤してるの？
工藤 海大	ゲームはどうやって制作されるの？
久保木 太陽	洗わなくていいお米があるって本当？
齊藤 直緒	世界一深い海「マリアナ海溝」とは？
佐藤 広琉	今話題のスポーツアクロバットトリッキングとは？
鈴木 宙	K-PopとHip-Hopの違いってなに？
関谷 亮之介	子どもに野菜嫌いが多いのはなぜ？
大道寺 陸	ライターはマッチより先に発明された？
竹内 海翔	なんで人は色を識別できるの？
田宮 晴琉	保存食品はなんで腐らないの？
照屋 琉心	なぜ蚊に刺されると痒くなるの？
中出 匠	今の時代で給料が良い仕事とは？
西井 成都	なんで車酔いするの？
橋本 翼	人は地球以外では生きられないって本当？
平野 素成	日光が身体に与える影響とは？
笛田 克弥	オーストラリアにもプロ野球はあるの？
間々田 憲真	なんでダンスに小指をぶつけると痛い？
矢内 龍輔	人工衛星ってどんなことに役立っているの？

### B組

石原 怜亜	タタンは失敗作？
伊藤 新菜	鼻をよく触る人は嘘つきなの？
大野 笑笑	流行はなぜループするの？
小川 桔穂	Disney映画にこめられた秘密とは？～プリンセス編～
陸山 彩菜	奄美大島は常夏の島？
加島 優	ファンタはどれも同じ味？
川原 叶夢	なんで「もしもし」というの？
斉藤 萌紅美	冷たいものを食べると頭が痛くなるのはなぜ？
田口 紗名	オーストラリアと日本の平均〇〇
多勢 美尋	食品添加物ってなに？
廣木 あおい	コンソメパンチのパンチってなに？
松本 紗恵里	海外と日本のコメディスタイル
森田 優菜	Disney映画にこめられた秘密とは？～ピクサー編～
青木 銀	虫はなぜ気持ち悪いのか？
安藤 周平	人が生きる意味は何？
池田 来喜	なぜ英語を勉強しないといけなの？
岩本 将明	現代の戦争とは？
江澤 虎乃介	太陽系の外には何が広がっているの？
岡田 征磨	なぜバーチャルチューチューバーが人気なの？
柿澤 清人	太陽は人間の味方なの？
加藤 智裕	人は生まれ変わるって本当？
神谷 颯磨	知っておきたい世界の迷信
亀井 大夢	コロナワクチンについて
河原 佑興	どうしたらお金持ちになれる？
菊池 透海	奄美大島で食べたい！人気の食べ物
小池 海帆	人はなんで寝るの？
佐藤 拓哉	自動販売機はお金をどうやって判別しているの？
土屋 孝介	人は死んだらどうなるの？
戸塚 洋二	なぜ尿には様々な色があるの？
中川 駿	ロシアの奇妙スポット
中原 煌太	海のごみはどこからやってくるの？
中村 天来人	ファフロツキーズ現象って何？
西井 理偉	奄美大島の料理について
西原 大地	挑戦したい？世界の奇食！
野沢 思羽	最速の馬の定義とは？
萩森 光希	人が住めそうな惑星は地球以外であるの？
橋本 大河	どのようにオーストラリアが生まれたか
原 碧生	なぜバーチャルシンガーとボーカロイドが分けられるの？
藤井 一般	奄美大島の伝統料理って何？
藤原 孝太郎	人はなぜ勉強しないといけなの？
松岡 太希	蚊に噛まれるとなぜかゆくなるの？
三上 史温	よく噛むと健康になるって本当？
ンナJr. 尚之	奄美大島の生態系

# 学年だより 高1

## 体育祭が行われました

高校1年生にとっては入学してから一番大きな行事である体育祭が行われました。真夏を思わせる暑さの中、各競技で白熱した試合が繰り広げられました。生徒の感想をご覧ください。

### 7組 長井 実咲

今回1年生は初めて迎える体育祭でした。延期されたこともあり、どうなるのか不安な気持ちでした。当日は先生方のアナウンスや点呼など、最大限の配慮により、時間に余裕を持ちながらスムーズに行動することができました。また、今年は感染症対策のため大声での応援はできませんでしたが、この体育祭によってクラスだけではなく、学年、色を超えた団結ができ、感染予防を徹底しながらも白熱した体育祭になりました。この経験を踏まえて、来年、再来年は自分たちも積極的にメリハリのついた、より良い有意義な体育祭を作りたいと思いました。

### 8組 人見 心

私は、この体育祭で、全力で取り組むことの大切さ、楽しむことの大切さ、頑張ることの大切さなどたくさんを学びました。特に学ぶ場面が多かったのは、リレーです。色別対抗リレーでは、同じ色の人でも違うクラス、違う学年がいて、関わったことがない人が多かったけれど、全力で取り組み、応援し、楽しむことができました。このリレーを通してたくさんの人との仲を深めることができたと思います。いろいろ制限されている中ではあるけれど、今後の行事も全力で楽しみ、頑張りたいと思います。

### 9組 藤井 陽南太

今回の体育祭でクラスが一つにまとまったと思います。たくさんの競技を通して仲間と協力したり、大きな拍手で応援したりと、どんどんまとまっていってと思います。リレーの時はクラスみんなが最前列で応援していて、走っている人は、気持ち良く走れたと思います。最後に撮ったクラス写真では、たくさんの笑顔が写っていました。このクラスで過ごせるのはあと半年しかないので、最後まで楽しいクラスでいられるようにしたいです。

### 10組 常深 正泰

僕は、今年の体育祭を経て、10組のクラスメートや4組の人と親睦を深められたと思います。僕は台風の目他、学年別リレーと色別対抗リレーに出場させてもらいました。本番一発勝負ということがあり、自分の思うままにできないことはありましたが、何事も全力で取り組んでよかったです。10組は3年間一緒なので、これからは、その培った団結力をさまざま行事で発揮し、楽しんでいきたいと思いました。この行事を実行可能にした教職員の方々に感謝申し上げます。





# 学年だより 高2

## 高3の探究活動・課題研究のオンライン発表会を視聴して

9月27日(月)に、Zoomのミーティングルームを使い、3年生が探究活動および課題研究の成果を報告しました。2年生は各ホームルーム教室からオンラインで接続し、自らの興味・関心に従って選択したセッションを視聴しました。オンライン発表会を視聴した生徒の感想をお届けします。

### 1組 阿部 弘歩

先輩方のポスターセッションは、普段自分たちが見ていることの中から疑問を見つけ、それを細かく調査することで、考えてもいなかった結果を導き出していました。このことは、大事なことは、普段見ていることを細かく調べていくことなのだと思えました。その活動が新しいものを発見する手がかりになるということを学習できました。

### 2組 大槻 拓也

今年は新型コロナウイルス感染症の影響で新しい形での発表でしたが、どのグループも実に面白い研究内容でした。私は特に3秒ルールについての研究が興味深かったです。3秒ルールは安全なのかと前から気になっていましたが、調べることはなかったため聞いて面白かったです。

### 3組 大橋 和夏

テーマについてとても詳しく調べられていて、聞いている人が「面白い」と思えるような発表をしていてとても感じました。また、表やグラフを使って説明している発表は、とてもわかりやすかったです。画像を表示している班もありましたが、画像を表示することで、そのものの存在を知らない人でも想像して話を聞くことができたことは、とてもよかったです。私たちも来年は発表するので、今回の発表を参考に、より良いものを作りたいです。

### 4組 瀬端 康介 田村 翔希 益谷 かれん

Zoomでの発表はメモを取りやすかったこと、テーマを自分で選んで見られるのがよかったです。Zoomの利用は、さまざまなジャンルの発表を手軽に聞けることが利点だと思います。実験をした結果を見ることができたりと、どの発表も説得力があり、自分の時の発表の参考になりました。

### 5組 藤原 弘聖

Zoomでの発表は安心して聞くことができました。他者との接触を避けられるだけでなく、自分の興味のあるテーマを自分だけの空間で見られることがとてもよかったです。来年は発表する側となるので、今回の経験を生かし、より良い発表ができるようにしたいです。

### 6組 磯田 将虎

自分は、今回のポスターセッションを聞いて、今まで知らなかったさまざまなことを学びました。例えば、深海魚の秘密について調べていた班の発表を見て、深海魚は浮き袋で浮いているものだと思うだけで、油で浮いているらしいなど、新しい発見ができました。

### 7組 大西 希美 松井 莉音

見たかったテーマがいくつかあったのですが、時間がかぶってしまい、興味のあるテーマすべてを見ることができなかったのが少し残念でした。しかし、自分のためになるテーマを見ることができて楽しかったです。また、「人は第一印象が大事」「血液型の相性もある」という発表を聞いて、そう考えると親友になるということは、非常に低い確率なのだろうと思いました。楽しく聞くことができました。ありがとうございました。

### 8組 里吉 堅吾

日常生活の中にある不思議なことや、気になることをテーマとし、それを1年かけて調べて考えを深めることの実感が探究の発表を聞くまではありませんでした。身近なことだからか、いつもその「物事」を考えたことが振り返ってみてもなかったです。しかし先輩方の発表を聞いて、真剣に自分のテーマを調べてきたんだと感動しました。僕も来年の発表に向けて一生懸命頑張りたいと思いました。

### 9組 小林 秀光

3年生の探究を聞いて感じたことは、長い間探究をし、出したものをわかりやすく細かく具体的にまとめ上げ、発表するまでいかに取り組んできたかがわかりました。そして、来年は自分たちが発表の番です。今年のようにできるように、しっかりと準備をしていこうと思いました。3年生がお手本になったように、自分たちもお手本となれるよう取り組んでいきたいです。

### 10組 勝野 涼太

今回、Zoomを利用しての報告という新しい発表形式を受けて、自分たちが今後ポスターを制作する時にどのようなレイアウトにすればいいのか、そしてどのように発表すれば、聞き手にわかりやすく正確に自分たちの研究成果を伝えられることができるのかを学ぶ、良い機会となりました。



# 学年だより 高3

## 探究活動II(普通クラス)・課題研究(SSHクラス)ポスターセッション

例年アリーナにて行っているポスターセッションですが、今回は密を避けるために26会場に分散し、9月27日、2年間の探究・課題研究の成果をポスターにまとめ、発表しました。2年生にはZoomにて配信しました。生徒たちの感想をご覧ください。

### 普通クラス(文系) 1組 加納 杏奈

私の班は「運命はあるのか」という内容の発表をしました。今回この活動をしてみて、私は物事をさまざまな視点から考えることの重要性を学びました。運命を感じる瞬間に焦点を当てた際には、ネットの情報がすべてではなく、実際にアンケートを取って、人によって感じた瞬間が大きく異なることを知ることができました。2年生への発表では、画面越しでの発表で伝わりづらい部分があったのではないかと反省が出たため、今後の活動では相手に伝わりやすい工夫がさらにできるよう、反省を生かしていきたいと思いました。

### 普通クラス(理系) 9組 渡辺 暁登

今回私たちは、平均身長の変遷について調べました。この探究活動を通して学んだことは、物事に対する探究心です。テーマを決めて掘り下げていく中で、物事の見方を変えたり、他のものと関連づけたりして、より深く探究することの大切さを実感することができました。また、新たに生まれた疑問に対しての考えをまとめる力や2年生を前に発表したことで、自分のスピーチ力などを高めることができたと思います。これらの学んだことを大学やその先でも生かしていきたいと思っています。

### SSHクラス 10組 片倉 隆義

今回探究活動の発表を見て、普段自分たちが行っている発表とはまた違った視点から研究していることを知り、自分の視野を広げることができたと思います。また、自分の発表では自分の研究を制限時間内でわかりやすく相手に伝えることの難しさを改めて知ることができ、これからの発表に役立てていきたいと思いました。







## 高輪ゲートウェイ ホップコミュニティ活動に参加!

東日本旅客鉄道株式会社と東邦レオ株式会社が、品川開発プロジェクトを行っています。その一環として、ビールの原料でもあるホップを高輪ゲートウェイ駅周辺地域の事業者・学校・住民とともに育て、緑を通じた交流・連携をはかっています(ホップコミュニティ活動)。本校では中等部2学年の生徒がその活動に参加し、駅を開発した時の残土を使って本校校舎裏で栽培をしました。5月に植えたホップの苗はフェンスネットを超える勢いで成長し、9月には無事収穫することができました。今後、私たちが収穫したホップがパンやビールに代わっていく過程で、さらに交流の輪が広がっていくことになります。



## 電子黒板 MIRAI TOUCH の導入

本校では、2007年に全国の学校に先駆けて電子黒板を導入しました。2019年度からBYODによるタブレットPCを導入して、2021年度はその完成年度にあたります。現在、中高生徒全員が1人1台のタブレットPCを所持して授業に用いています。2020年度には各教室に2台目のプロジェクターを設置し、教育のICT化を推進してまいりました。そして2021年度は、9月30日に高校のすべての普通教室に「MIRAI TOUCH」という高精細、高音質でスマートフォンと同様な操作感の電子黒板を導入いたしました。MIRAI TOUCHは、先生方のOfficeファイルやPDFをそのまま資料として活用できるとともに、黒板と同等の書き味で書き込みのできるMIRAI NOTEという黒板機能を搭載したインクルーシブ電子黒板です。今後、2022年度には中等部の普通教室や各実験室等の特別教室にも配備していく予定です。2台のプロジェクターとMIRAI TOUCHを駆使して、高輪台の未来の教育を充実させていこうと思います。なお、電子黒板、プロジェクターはすべて後援会からの寄贈品です。有効に活用させていただきます。ありがとうございます。



授業の様子  
— 前回の内容を復習しています —



ホームルームの様子  
— 特別時程など連絡掲示板として —

## SSH活動報告

### 全国各地の発表会でSSH活動の成果を報告

毎年、夏休みには本校生徒が課題研究などのSSH活動の成果を、全国各地の会場で発表します。特に3年生は、7月以降に各自の課題研究のまとめに入り、その成果を発表しています。しかし昨年、そして今年も新型コロナウイルス感染症の蔓延が収束せず、発表会のほとんどがオンライン開催となりました。今年度は以下の皆さんが、研究の成果を各オンライン発表会で報告し、全国の高校生と意見交換を行いました。一部の発表会では、1年生のサイエンス基礎や普通クラスの探究活動の成果報告(3年6組 松本君・栗原君)も行いました。

#### 7月17日 東海フェスタ(主催:名城大学附属高等学校)

- 3年10組 鈴木愛理 …… 「炊飯時の水の量における接着力」
- 磯村薫 …… 「魚の睡眠と学習効果」
- 伊藤春輝 …… 「確率から見るブラックジャックの必勝法」
- 岡野晴斗・角張礼恩 …… 「保湿性に優れた手作り化粧品」
- 小泉幸輝・益子恵多 …… 「廃棄食材を用いた酸性土壌の改善」

#### 7月21日 東京都内SSH指定校合同生徒研究成果発表会

- 3年10組 村上七海 …… 「ゼブラフィッシュが感じる光とストレス」

#### 7月22日 高校生環境フォーラム(主催:福井県立若狭高等学校)

- 1年10組 須藤礼名・泉晴登・常深正泰・吉川元理 「大都会における人工干潟の状況を探究する」
- 3年10組 常森允道 …… 「Biodegradable and Water-absorbent Polymer Soil for Enabling Desert Greening」(英語発表)

#### 7月23日 青翔サイエンスギャラリー(主催:奈良県立青翔高等学校)

- 3年 6組 松本凌悟・栗原隆之介 …… 「~将来を考える今~ 目標と比較し、様々な条件から考える夢の定義」
- 3年10組 大村隼人・東泉采利・ラシェッド アル アプリ …… 「ミミズと土壌の関係性」

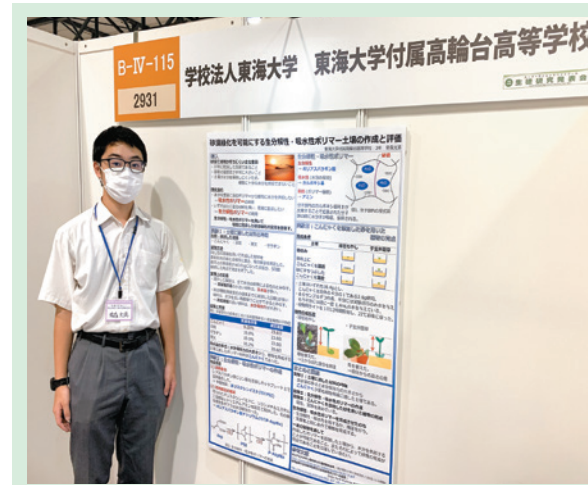
#### 7月26日 江風SSⅢ 課題研究発表会(主催:新潟県立新潟南高等学校)

- 3年10組 長見海音・アブドゥラ アル シェケリー …… 「メダカの適正生殖温度と稚魚の成長速度について」

#### 10月13日 未来創造プロジェクト中間発表会(主催:山形県立東桜学館高等学校)

- 3年10組 鈴木尚輝・関大輝 …… 「光の色が及ぼす植物への影響」

また、8月5日には全国SSH生徒研究発表会が神戸国際会議場で行われ、全国から218校のSSH校が神戸に参集しました。本校からは3年10組の常森允道君が参加し、研究成果を発表しました。(発表タイトル:「砂漠緑化を可能にする生分解性・吸水性ポリマー土壌の作成と評価」)



### 久しぶりの対面発表を全国で

3年10組 常森 允道

私は神戸で開かれた全国SSH生徒研究発表会に参加しました。現地参加型の発表会への参加は1年半ぶり、久しぶりに人と対面して自分の研究について発表することができました。この会に参加して、発表会としてのレベルの高さとても感じました。

全国の高校生の研究の中には難しい題材や、より専門的な知識を必要とする題材を扱っているものも多くあり、自分ももっと頑張らなければならないと思いました。昨年度から新型コロナウイルス感染症の影響で、別の学校の人と接することもなく、オンラインのみでの発表が続いていました。しかし今回は対面発表であり、オンラインでは味わえない独特の緊張感、質疑応答、他校生徒との交流など、どれも新鮮で有意義な時間でした。今回の経験や反省点を今後の研究でも生かし、次の発表会に再び臨みたいと思います。



## お知らせ

### ベストティーチャー・タイプA候補決まる

9月6日に第2回「生徒による授業評価アンケート」を実施しました。その結果、今年度のベストティーチャー・タイプA候補として9名の先生方が決まりました。保護者の皆様には、11月6日(土)、15日(月)の「一斉公開授業」の際に、9名の先生方の授業をご覧ください、「保護者による授業評価アンケート」にご協力をお願いします。

#### 【2021年度ベストティーチャー・タイプA候補一覧】(教科順)

	教員名	教科
中等部	益田 康誠	国語科
	島村 美結	理科
	種田 直孝	芸術(美術)科
高等学校	齋藤 大輝	地歴・公民科
	山田 武範	理科
	釜付 祐也	理科
	宇津 浩	保健体育科
	吉川 博人	保健体育科
	山口恵美子	芸術(音楽)科

#### ※付記

過去3年間にベストティーチャー・タイプAを受賞した者は、規定により選考の対象から外れています。

2017年度：稲葉 哲之介・宮嶋 孝一・新井 達也

2018年度：田中 亨・和氣 吉秀・吉澤 俊介

2019年度：近藤 祐輔・大塚 一磨・石堂 孝明

2020年度：新型コロナウイルス感染症拡大により該当者なし

※授業実施時間割は、学級担任または学校までお問い合わせください。  
なお、「一斉公開授業」の時間割は、前日にclassにて配信いたします。

### 行事予定

※予定が変更になる場合があります。

## November 11月

- 1日(月) GTEC Junior 受検日(中1)  
東海大学建学79周年記念日
- 2日(火) 高輪台高校創立77周年記念式典 水曜日の授業  
朝礼 短縮授業 1時限目カット
- 3日(水) **文化の日**
- 4日(木) 学園高大連携総合試験(高3)  
基礎力判定試験(高1・2)  
外部実力試験(中等部)
- 5日(金) 付属推薦小論文試験  
中等部作文コンテスト 高1・2小論文コンテスト
- 6日(土) 一斉公開授業 後援会委員総会(14:00~)
- 7日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会④(高校)
- 9日(火) 校医相談日
- 14日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会④(中等部)
- 15日(月) 一斉公開授業 合唱祭[1・2時限](中等部)
- 17日(水) 専門医によるカウンセリング
- 18日(木) ダンス部定期公演(大田区民ホール・アプリコ)
- 22日(月) 火曜日の授業
- 23日(火) **勤労感謝の日**
- 29日(月) 生徒による授業評価アンケート③
- 30日(火) 後期中間試験(高1・2:~3日、中等部:~1日)  
卒業試験(高3:~3日)

## December 12月

- 2日(木) AM:スポーツ大会・PM:キャリア教育(中等部)  
付属推薦合格発表(高3)
- 3日(金) 校外活動(中等部)
- 4日(土) GTEC受検日②(高校)
- 5日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会⑥(高校)
- 6日(月) 朝礼 短縮授業 答案返却日(高3)
- 7日(火) 特別講座開始(高3)
- 11日(土) 保護者会(中3)
- 12日(日) 受験生・保護者対象学校説明見学会⑥(中等部)
- 13日(月) 2時限授業 後期中間試験答案返却(3時限以降)
- 14日(火) 校医相談日
- 15日(水) 高校入試相談日(生徒自宅学習日)
- 16日(木) 高校入試相談日(生徒自宅学習日)
- 18日(土) マナー講座(中3)  
付属推薦入学試験合格者説明会(湘南校舎他)
- 19日(日) 付属推薦入学試験合格者説明会(湘南校舎他)
- 24日(金) 冬期休暇前諸注意・大掃除(5・6時限)
- 25日(土) 冬期講習(~28日)
- 29日(水) 年末・年始休暇(~1/5)

### 編集後記

作曲家のすぎやまこういち氏が9月30日に90歳で逝去された。歌手への楽曲提供やアニメの主題歌、CM音楽の製作など幅広く活躍されたが、我々ファミコン世代にとっては、「ドラゴンクエスト」の作曲家として馴染みが深い。少年時代に熱中したゲームの記憶は未だに強く残っており、ゲームの音楽を聴けば当時の興奮をありありと思い出す。日本が世界に誇るゲーム「ドラゴンクエスト」の音楽は、東京オリンピック開会式にも採用された。ゲーム音楽というジャンルを確立させたすぎやまこういち氏の功績を称えるとともに、ご冥福をお祈りしたい。(う)

東海大学付属高輪台高等学校・中等部

TEL.03(3448)4011 FAX.03(3448)4020 ホームページ:<https://www.takanawadai.tokai.ed.jp/>